בית ספר תיכון אלמעאלי - כפר כנא
Email: almaaly.hs@gmail.com
04-6193666 04-6777414
סמל מס' 560482

اِمتحانٌ في اللُّغةِ العربيَّةِ

للمترفعين للصّف التاسع

الاسم: _____

البلد: _____

التاريخ: _____

تعليماتٌ خاصّةٌ للممتَحَنِين:

أوّلا: الامتحان الَّذي بين يديكَ يُقسم إلى قسمين:

الأوّل: فهم مقروء

الثَّاني: اللّغة

ثانيًا: مُدّة الامتحان: ساعة ونصف.

ثالثًا: الامتحان كُتبَ بصيغة المُذكَّر، لكنَّه موجَّهٌ للذكورِ والإناثِ على حدٍّ سواء.

رابعًا: مواد مساعدة يُسمح استعمالها: لا يوجد

نرجو لكم الفوزَ في الدَّارَيْنِ

القسم الأوّل- فهم مقروء

اقرأ النّصّ التّالي ثمّ أجب عنِ الأسئلةِ الّتي تليه:

الرحلات المدرسيّة: الدّمجُ بين الترفيه والإفادة التربويّة

تحتلُّ الرحلاتُ المدرسيّةُ مكانًا هامًّا، وتُرصدُ لها ميزانيّاتٌ تزيدُ العبءَ الماديَّ المُلقى على كاهِلِ الأهلِ وأولياءِ الأمورِ، كما وتحتلُّ الرحلاتُ جزءًا منْ أوقاتِ الدوامِ المدرسيّ، وتأخذُ قِسطاً لا يُستهانُ بِهِ من مجهودِ الإدارةِ والمعلّمين؛ كلُّ ذلكَ يُحتِّمُ علينا أنْ نفكّرَ بطريقةٍ مَنهجيّةٍ ومَدروسةٍ للإفادةِ مِنها تربويًّا وثقافيًّا، دونَ خسارةِ الجانبِ الترفيهيِّ الذي يجبُ أن يبقى هدفًا مشروعًا لهذه الرحلاتِ.

الهدفُ التربويُّ

يخطئُ مَنْ يظنُّ أنَّ الهدفَ الأوْحَدَ للرحلاتِ المدرسيّةِ هو التسليةُ؛ فالمدرسةُ هي قبلَ كلِّ شيءٍ مؤسسةٌ تَربويّةٌ تتحمّلُ مسؤوليّةَ بناءِ شخصيّةِ التلميذِ على المستوياتِ العلميّةِ والثقافيّةِ والنفسيّةِ والمَعرفيّةِ، وتوجيهِهِ إلى تحقيقِ ذاتِهِ وإبرازِ قدراتِهِ، وفي هذا الإطارِ يجبُ النظرُ إلى النشاطاتِ الترفيهيّةِ كجزءٍ مُتمِّمٍ للعمليّةِ التربويّةِ لا يقلُّ أهميّةً عن غيرِهِ منَ الجوانبِ العلميّةِ والمعرفيّةِ، وهو يدخلُ ضِمنَ إطارِ التربيةِ غيرِ المباشرةِ التي لها فاعليّتُها وتأثيرُها التربويّان في تكوينِ شخصيّةِ التلميذِ.

تُشيرُ الوقائعُ إلى أنَّ مُعظمَ المدارسِ تتعاملُ مع موضوعِ الرحلاتِ مِن زاويةِ التسليةِ والترفيهِ عنِ النفسِ والراحةِ والاستجمامِ، والخروجِ عنِ الروتينِ المدرسيّ، وهي محطّةٌ ينتظرُها التلميذُ بفارغِ الصبرِ لكي يلهوَ ويلعبَ ويأكلَ ويشربَ على هَواهُ، ويزورَ مناطقَ جديدةً لم يكُنْ يعرفُها سابقًا. كلُّ هذِه الأمورِ مشروعةٌ، لكنْ علينا، إضافةً إلى كلِّ ذلكَ، إغناءُ تجاربِ التلميذِ وخبراتِهِ الحياتيّةِ وربطُها بما يتعلّمُهُ في المدرسةِ؛ فكيفَ يتمُّ تنظيمُ هذا النوعِ من الرحلاتِ دونَ المسِّ بالجوانبِ الترفيهيّةِ التي يُحبُّها التلميذُ، ودونَ تحويلِ الرحلةِ إلى درسٍ خارجَ الصفِّ؟

تنظيمُ الرحلاتِ

تقومُ الإدارةُ بتكليفِ أحدِ المنسّقينَ أو المعلّمينَ بمسؤوليّةِ تنظيمِ الرحلةِ. عملُ هذا المسؤولِ هو التخطيطُ والتنسيقُ والإشرافُ على الرحلةِ منذُ بدايتِها حتّى العودةِ إلى المدرسةِ، فيَتَمحْورُ عملُهُ حولَ مجموعةِ المهامِّ الآتيةِ:

١-اختيارُ الأماكنِ والمواقعِ: إنَّ اختيارَ الأماكنِ التي سَتشملُها الرحلةُ هو مِن أهمِّ العَناصرِ التي تجبُ دراستُها، ولا بدَّ مِن تَوأمةِ الجانبين التربويِّ والترفيهيِّ مِن خلالِ خَلقِ التوازنِ بينَ ما هو مُسَلٍّ وما هو مُفيدٌ، فإنْ تمَّ اختيارُ "مدينةِ مَلاهٍ" ومطعمٍ لتناوُلِ الغداءِ كمحطّاتٍ أساسيّةٍ لرحلةٍ يحبّها التلاميذ كثيرًا- وهذا أمرٌ طبيعيّ- فلا بُدَّ في المُقابلِ مِن زيارةِ متحفٍ أو محميّةٍ طبيعيّةٍ أو مَوقعٍ أثريٍّ أو مصنعٍ أو مؤسّسةٍ أو مَرْفأٍ...

٢-تحضيرُ المضمونِ العلميِّ والمعرفيِّ للرّحلةِ: يقومُ المشرفُ أو المسؤولُ عن الرحلةِ، مُستعينًا بمعلّمي المواضيعِ المختلفةِ، بوضعِ مخطّطٍ تربويٍّ للرّحلةِ، يتضمّنُ المواقعَ المقصودةَ وكيفيّةَ الإفادةِ منها في إغناءِ ثقافةِ التلاميذِ،

وبربطِها قدرَ الإمكانِ بالموادِّ التعليميّةِ التي يدرسونَها، أو بدراسةِ إمكانيّةِ الإفادةِ منها كخبراتٍ ترتَبِطُ بواقعِ التلميذِ، وتفتّحُ آفاقَهُ، وتُكسِبُهُ مهاراتٍ حياتيّةٍ.

إنَّ زيارةَ المواقعِ الأثريّةِ يُمكنُ ربطُها بسهولةٍ بِمادَّتَيِ التاريخِ والحضاراتِ. وزيارةُ المناطقِ المختلفةِ يُمكنُ ربطُها بموادِّ الجغرافيا والاقتصادِ والبيئةِ والعلومِ، وزيارةُ المصانعِ تعرّفُ التلميذَ على أهمّيّةِ الصناعةِ ودورِها في حياةِ الإنسانِ؛ كلُّ ذلكَ يُمكنُ أنْ يكونَ مُفيدًا للتلميذِ إذا وُضعَ ضِمنَ سِياقِهِ التربويِّ المدروسِ من قِبَلِ أصحابِ الاختصاصِ في المدرسةِ.

نموذجُ تنظيمِ رحلةٍ

يُمكنُنا أنْ نجعلَ التلميذَ مستفيدًا مِن رحلتِهِ إضافةً إلى تمتُّعِهِ بها، وذلكَ مِن خلالِ إضافةِ بعضِ العناصرِ العلميّةِ إلى هذا النشاطِ قبلَ الرحلةِ وخلالَها وبَعدَها، وذلكَ بأنْ يُقسَّمَ الصفُّ إلى ثلاثِ مجموعاتٍ، وتُكلَّفَ كلُّ مجموعةٍ بتقديمِ بَحثٍ مُختَصَرٍ لا يزيدُ عن صفحةٍ واحدةٍ حولَ أحدِ المجالاتِ التاليةِ:

أ-تاريخُ المكانِ ومكانتُهُ الحضاريّةُ.

ب-موقعُ المكانِ جغرافيًّا، وأهميّتُهُ زراعيًّا وسياحيًّا.

ج-الأمورُ المتعلّقةُ بالتكنولوجيا والعلومِ، كتحويلِ المياهِ إلى طاقةٍ كهربائيةٍ مثلا.

تُناقَشُ التقاريرُ أوِ الأبحاثُ ويتمُّ تَصويبُها وتنقيحُها وتُعتمَدُ كمادّةٍ ثقافيّةٍ علميّةٍ للرحلةِ، ثمَّ تُنسَخُ وتُوزَّعُ على التلاميذِ المشاركينَ بالرحلةِ، ويتمُّ التطرّقُ إليها بمشاركةِ التلاميذِ في محطّاتِ الرحلةِ أو خلالَ الانتقالِ من مكانٍ إلى آخر.

أمّا بعدَ الرحلةِ فيتمُّ تنظيمُ أنشطةٍ تَقْويميّةٍ مُختلفةٍ نوردُ منها ما يلي:

أ. يتحدّثُ التلاميذُ عن قصصٍ وأحداثٍ حَصلتْ معهم أثناءَ الرحلةِ، لتقويةِ مَلَكاتِ التخيُّلِ والتعبيرِ.

ب. يرسمُ التلاميذُ انطباعاتِهم حولَ الأماكنِ التي زاروها، مع كتابةِ تعليقٍ إلى جانبِ هذهِ الرسوماتِ، ثمَّ يَتِمُّ انتقاءُ الرسوماتِ المميزةِ وعرضُها في المدرسة.

ج. ينتجُ التلاميذُ وسائلَ تربويّةً إيضاحيّةً حولَ المشاهداتِ التي تَمَّ اختبارُها ومعاينتُها خلالَ الرحلةِ.

د. يكتبُ التلاميذُ مواضيعَ إنشائيّةً حولَ انطباعاتِهم ومُكتسَباتِهم العلميّةِ من الرحلةِ، ويُعرضُ أفضلُ موضوعٍ في الاصطفافِ الصباحيِّ.

إنَّ الاهتمامَ بالمنحى التربويِّ للرحلاتِ المدرسيّةِ هُو خطوةٌ على طريقِ تفعيلِ العمليّةِ التربويّةِ بكلِّ جوانبِها، بحيثُ باتَ منَ الضروريِّ التفكيرُ جدّيًّا باستثمارِ وقتِ التلميذِ في المدرسةِ وخارجَها بما يقدِّمُ الفائدةَ العلميّةَ والتربويّةَ له، وذلكَ من خلالِ ربطِ كلِّ الأنشطةِ بالأهدافِ التربويّةِ، فإنَّ التعاطي مع الترفيهِ والتسليةِ بِوَصْفِهِما وسيلةً وليس غايةً هو أحدُ أهمِّ العناصرِ التي ترتكزُ عليها التجاربُ التربويّةُ الحديثةُ.

أجب عنِ الأسئلة التّالية:

1. وظيفة الفقرة الأولى في النصّ هي:

1 ☐ التعريفُ بهدفِ النصِّ.

2 ☐ تمهيدٌ لموضوعةِ النصّ.

3 ☐ تلخيصُ مغزى النصّ.

4 ☐ أمثلةٌ عن الرحلات المدرسيّة.

2. يُمكننا أنْ نستبدل أداة الرّبط **"كما"**(في السّطر 2) بِكلمة:

1 ☐ كلاّ

2 ☐ لكن

3 ☐ أمّا

4 ☐ كذلك

3. أُذكر هدفين من أهداف الرحلات المدرسيّة، **حسب الفقرتين الثانية والثالثة:**

الهدف الأول:

.....

الهدف الثاني:

.....

4. المقصود بجملة **"وهي محطّةٌ ينتظرُها التّلميذُ بفارغ الصّبر"** (السطر 12) هو:

1 ☐ محطّة ينتظرها التّلميذ مُرغَمًا.

2 ☐ محطّة لا يصبر عليها التّلميذ.

3 ☐ محطّة ينتظرها التّلميذ بشوقٍ كبير.

4 ☐ محطّة ينتظر التّلميذ أنْ تكون فارغة.

5. ما الهدف من هذا السؤال: "فكيف يتمّ تنظيم هذا النوع من الرحلات دون المسّ بالجوانب الترفيهيّة، ودون تحويل الرحلة إلى درسٍ خارج الصفّ؟" (السطر14 -15)

1. ☐ أنْ يجيب القارئ عن هذا السؤال ويتحدّث عن الرحلات.
2. ☐ تحديد الأفكار الرئيسيّة التي سيتحدّث عنها في تتمّة النصّ.
3. ☐ إدراك قيمة الرحلات المدرسيّة وأهمّيّتها في حياة التلميذ.
4. ☐ التّذمُّر من العِبْء المادّي المُلقى على الأهل بسبب الرحلات.

6. أُكتب كلمة **صح/ خطأ** إلى جانب كلّ جملة ممّا يلي بالاعتماد على ما ورَدَ في النّصّ:

1. تأخذ الرحلات قسطًا كبيرًا من مجهود المعلّمين. _____
2. الهدف الوحيد للرّحلات المدرسيّة هو التّسلية. _____
3. المدارس الّتي تتعامل مع الرحلات من زاوية التّسلية قليلة. _____
4. يجب الإفادة من الرحلات المدرسيّة ثقافيًّا دون الاهتمام بالجانب التّرفيهيّ. _____

7. لأيّ كلمة يعود كلّ ضمير فيما يلي؟

"ها" في كلمة **"يعرفها"** (السطر 13) .....

"هو" في عبارة: **"هو مِن أهمِّ العَناصرِ"** (السطر 21) .....

8. أُكتب الزمن الذي يجرى فيه كلّ نشاط ممّا يلي. (حسب الأسطر 34-49)

النشاط	قبل الرحلة/أثناء الرحلة/ بعد الرحلة
يتمّ التطرّق إلى تقارير أو أبحاث بمشاركة التلاميذ.	
يرسم التلاميذُ انطباعاتهم، ويكتبون قصصًا حصلت معهم في الرحلة.	
تُجهَّزُ تقاريرُ أو أبحاثٌ ويتمُّ تصحيحُها وتوزّع على التلاميذ.	

9. يتضمَّن النّصّ العديد من **العناوين الفرعيّة**، اذكر فائدة واحدة من استخدامها.

الفائدة من استخدام العناوين الفرعيّة:

.....

10. لو كنتَ أحد المُشاركين في رحلة مدرسيّة وطُلِبَ منكَ القيام بنشاط معيّن، فأيّ نشاط تختار (من البنود أ، ب، ج، د)؟ وضّح لماذا اخترت هذا النشاط؟

النشاط:

.....

التوضيح:.....

.....

.....

11. متى تكون الفائدة أكبر؛ حين تحضّر الموادّ والمعلومات المتعلّقة بالرحلة **قبلها**، أم **بعدها**؟ أكتب رأيك ووضّحه. (10 درجاتٍ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

القسمُ الثّاني

القواعد

اكتبِ الوظيفةَ النّحويّةَ لما تحته خطّ مما يلي: (20 درجة)

تُشيرُ الوقائعُ إلى أنَّ مُعظمَ المدارسِ تتعاملُ مع موضوعِ الرحلاتِ مِن زاويةِ التسليةِ والترفيه عنِ النفسِ والراحةِ والاستجمامِ، والخروجِ عنِ الروتينِ المدرسيّ، وهي محطّةٌ ينتظرُها التلميذُ بفارغِ الصبرِ لكي يلهوَ ويلعبَ ويأكلَ ويشربَ على هَواهُ، ويزورَ مناطقَ جديدةً لم يكُنْ يعرفُها سابقًا.

الكلمة	الوظيفة النحوية	الكلمة	
الوقائعُ		الصّبرِ	
التّرفيهِ		مناطقَ	
الها في ينتظرها		جديدةً	
يكُنْ		سابقًا	
معظمَ		هواهُ	

هات جملا مفيدة وفق الشّروط التّالية: (10 درجاتٍ)

جملة تحتوي على فعل ماضٍ مبني على الضّم

_____

جملة تحتوي على فعل ماضٍ مبني على الفتح

_____

جملة تحتوي على فعل مضارع منصوب

_____

جملة تحتوي على فعل أمر مبني على حذف حرف العلّة

_____

جملة تحتوي على فعل مضارع مبني

_____

أعرب الجمل التالية إعرابا تاما: (10 درجاتٍ)

1. تحتلُّ الرحلاتُ المدرسيّةُ مكانًا هامًّا.

2. التلاميذُ يتحدّثونَ عن الرّحلةِ.